



Clase 3: Los sistemas de representación

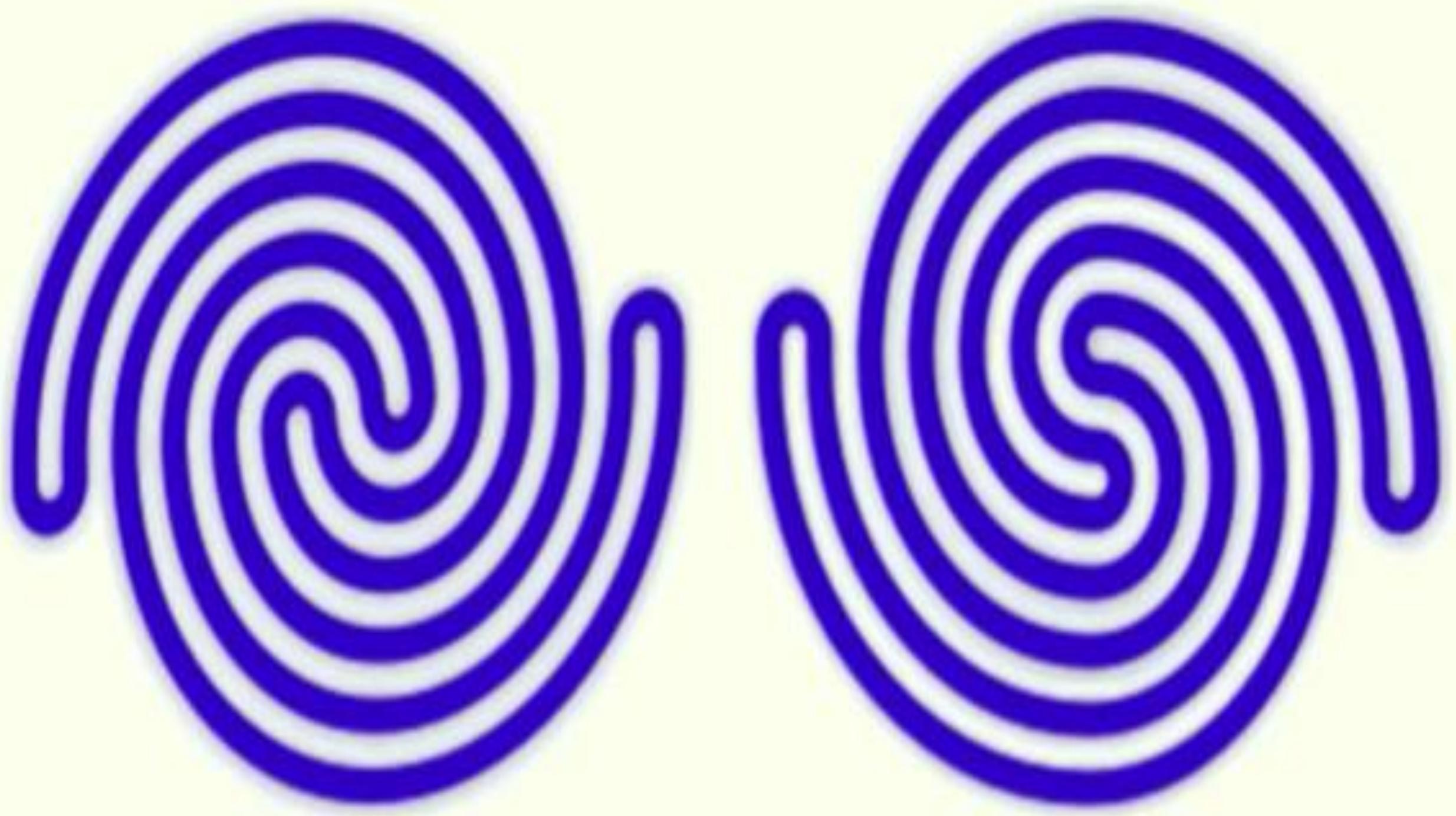
A glowing blue human brain is held in two hands, symbolizing the human mind. The brain is rendered in a vibrant blue color with a glowing, almost ethereal quality, highlighting its complex, convoluted surface. The hands holding the brain are shown in a warm, golden-brown hue, contrasting with the cool blue of the brain. The background is a deep, dark blue, which makes the glowing brain and hands stand out prominently. The overall composition is symmetrical and centered, creating a sense of balance and focus on the brain as the central subject.

EL CEBRERO HUMANO

A tropical island scene featuring a single palm tree and a blue and white striped lounge chair on a small patch of land in the middle of the ocean. The sky is blue with scattered white clouds, and the water is a clear, vibrant blue. A dark grey horizontal bar is overlaid across the middle of the image, containing white text.

El hombre ciego en la isla
(2 pastillas azules y 2 rojas)







Lee tus metas todos los días

REALITY - ACTUALIDAD



- **¿Qué le ha llevado a estar en este punto de su carrera profesional?**
- **¿Cuál es su situación concretamente?**
- **¿Cuál es el motivo de este hecho? Vuelva a realizarse esta pregunta.**
- **¿Qué ha hecho hasta ahora y con qué resultados para modificar su posición?**
- **¿Qué le ha impedido hacer más?**
- **¿Cuáles son tus características personales, motivaciones e intereses?**
- **¿Cuáles son sus obstáculos fundamentales para seguir creciendo?**
- **¿Qué obstáculos internos le frenan?**

OPTION - OPCIONES

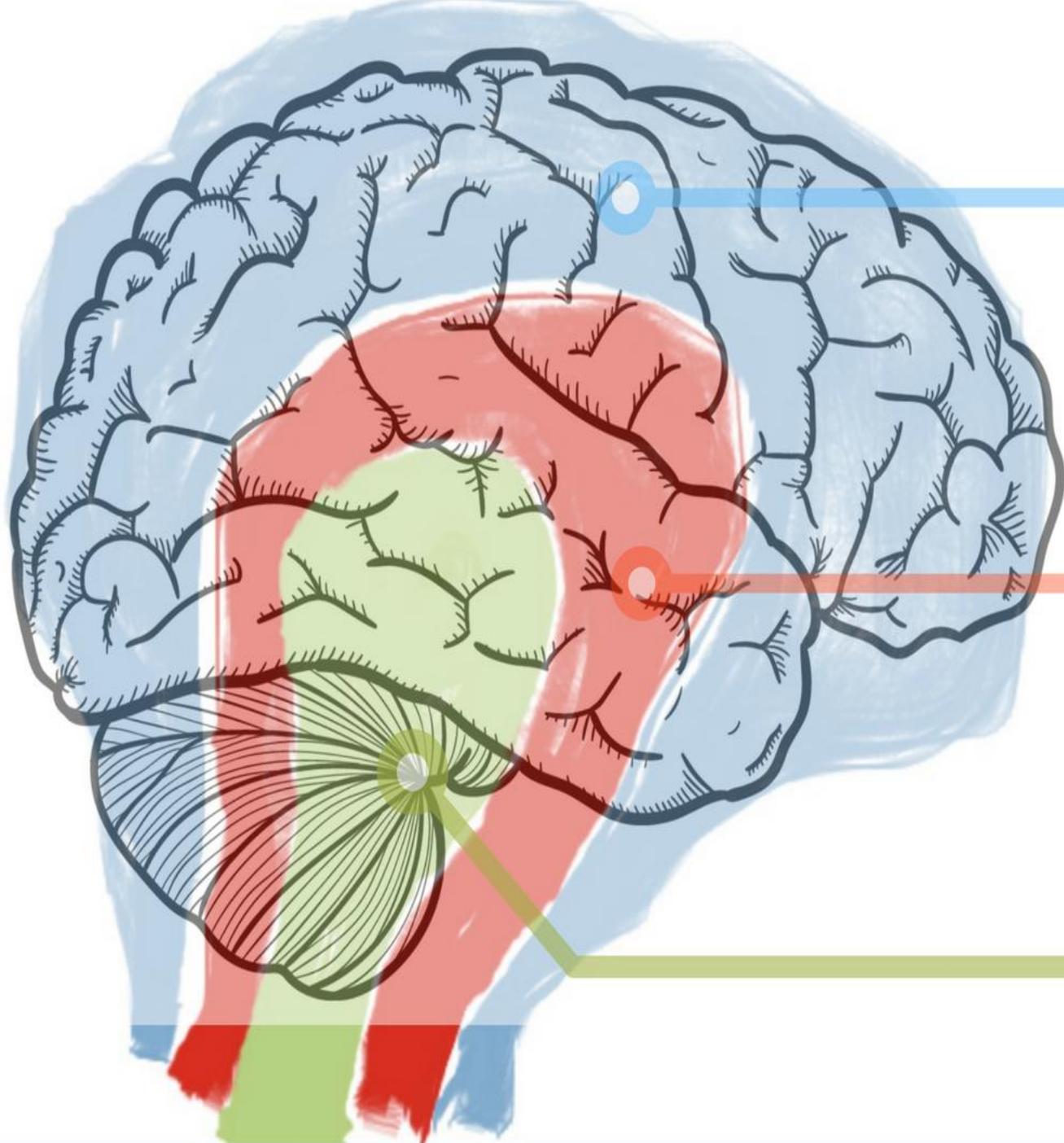


- **¿Qué maneras diferentes se le ocurren para afrontar la consecución de sus objetivos?**
- **¿Qué opciones tiene?**
- **Cumplimentar una lista de diferentes posibilidades, importantes y menos importantes, soluciones completas o parciales.**
- **¿Qué más podría hacer?**
- **¿Qué haría si se tuviera más tiempo?**
- **¿Qué haría si se pudiera empezar de nuevo desde cero?**
- **¿Qué haría si todas las circunstancias estuvieran bajo su control?**
- **¿Cuáles son las ventajas y las desventajas de estas opciones?**
- **¿Cuál de las opciones daría el mejor resultado?**
- **¿Qué opción le atrae más o con qué opción se siente mejor?**
- **¿Qué opción le daría una mayor satisfacción?**
- **¿Sería conveniente combinar las opciones?**

A person is shown in profile, walking on a beach at sunset. They are using a hand truck to transport a large, light-colored bag. The person is wearing a white tank top, dark shorts with a white logo, and sunglasses. The background shows the ocean and a low horizon line under a dark, overcast sky. The overall scene is dimly lit, with the primary light source being the setting sun, which creates a soft glow on the horizon.

WILL - COMPROMISO

**PRESENTACIONES ORALES EFICACES
LA IMPORTANCIA DE NUESTRA
COMUNICACIÓN**



CEREBRO HUMANO

Lenguaje
Memoria operativa
Lectoescritura
Razonamiento abstracto

CEREBRO EMOCIONAL

Motivación
Cooperar
Estrés
Emociones

CEREBRO REPTILIANO

Ciclos de atención
Sueño
Actividad física



REPTILIANO – Instinto - 500 millones de años

Las reacciones de la lagartija



Las reacciones de tu lagartija





LIMBICO – Emociones - 300 millones de años

TODO DICIEMBRE

2X1

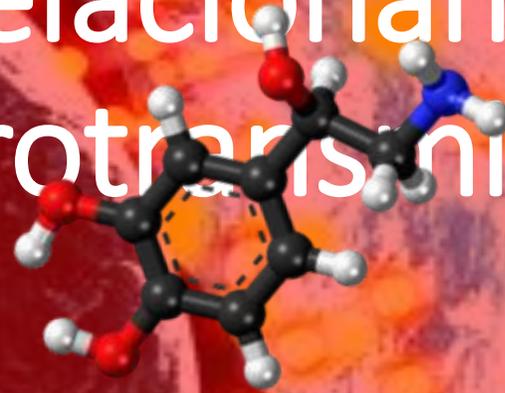
FERNET BRANCA





CORTEX – Razón - 100 millones de años

Los tres cerebros se relacionan entre ellos a través de neurotransmisores



Muéstrale a las personas una nueva forma de ver las cosas

Hacerle regalos a la gente libera noradrenalina

cosas

DOPAMINE

HO

HO

Es la que libera el químico que nos permite sentir placer

OH

NH

NH₂

O₂N

CH₃

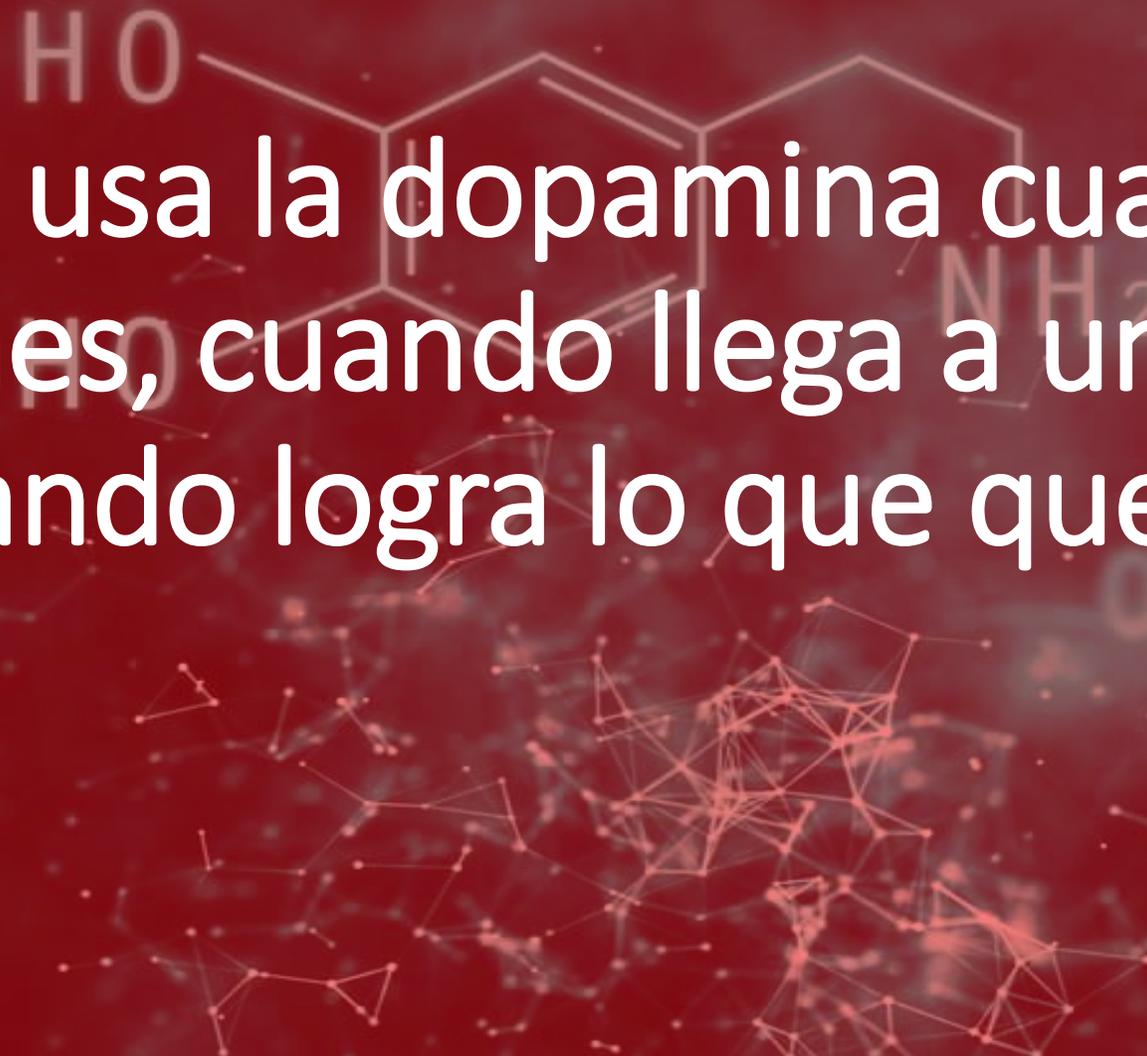
NO₂

***“El cerebro humano tiene la increíble
capacidad de argumentarse, contradecirse y no
sospechar nada”***

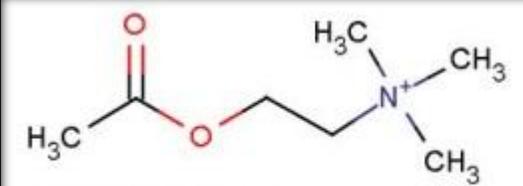
Jurgen Klaric

DOPAMINE

El cerebro usa la dopamina cuando toma decisiones, cuando llega a una meta, cuando logra lo que quería



El cerebro necesita aprender para adaptarse



Acetilcolina



La endorfina

Las personas quieren ser liberadas de un problema o de una carga

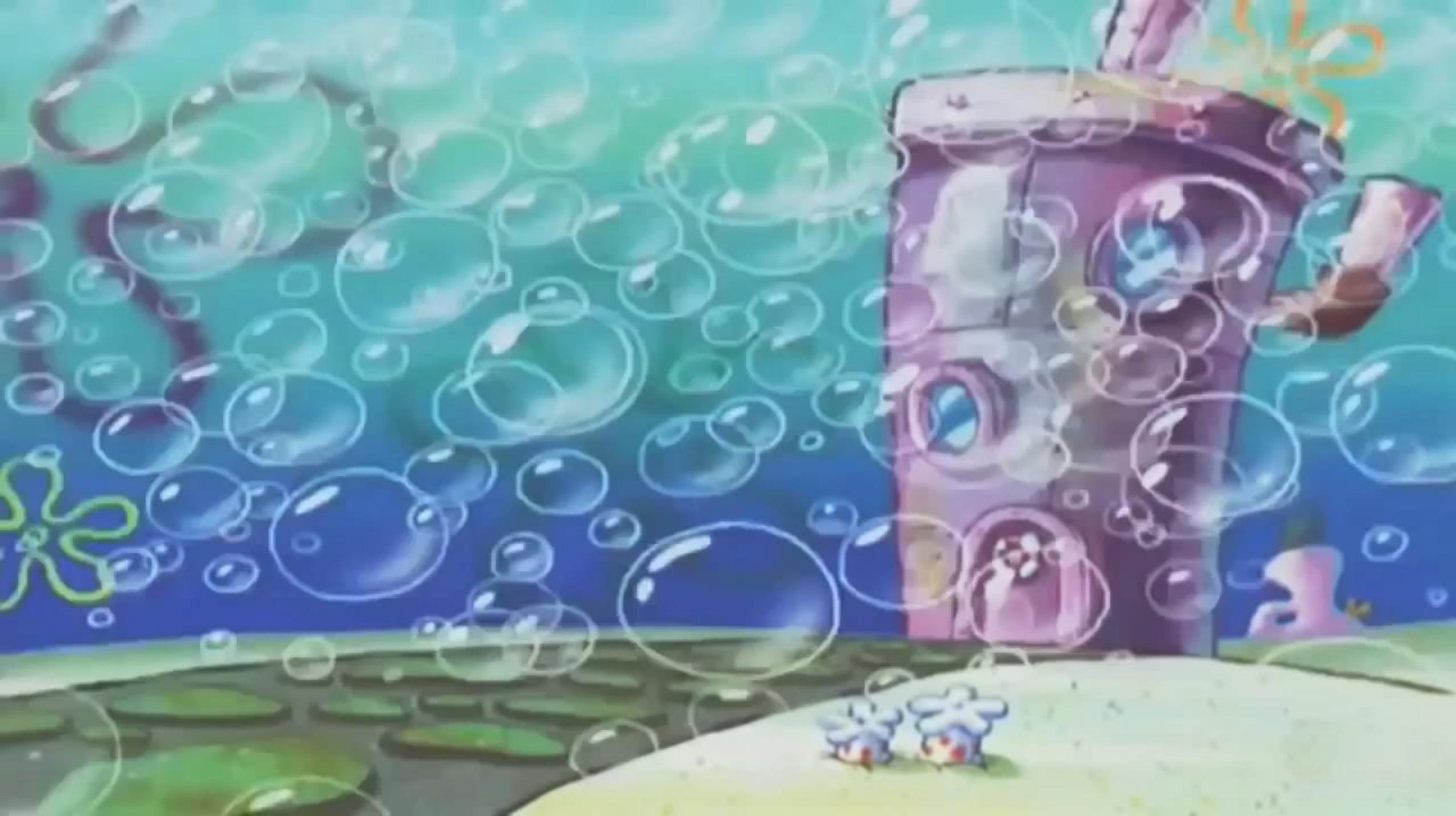
Relacionado con las emociones,
sentirlas y vivirlas

SEROTONINA

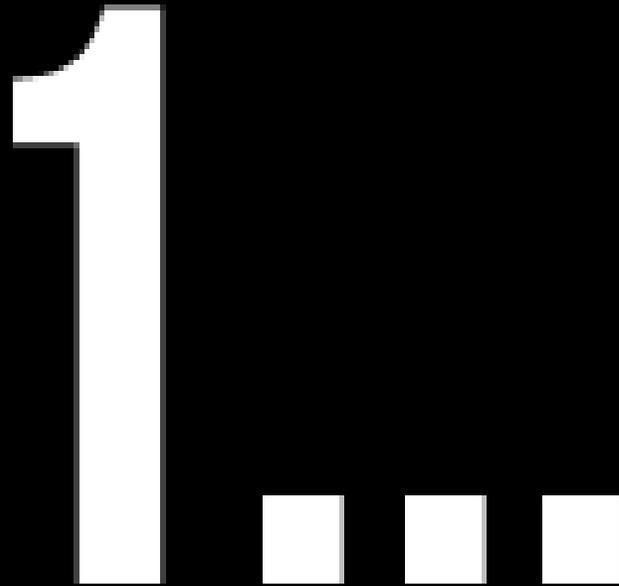


Para conectar emocionalmente





Las personas recordamos lo último que vemos
o lo más próximo





Todo aquello que genere emoción quedará guardado en tu corazón



Los estilos de aprendizaje

VISUAL

AUDITIVO

KINESTÉSICO

De que se alimentan mis esquemas mentales





Por lo general hablan muy rápido e imaginan todo

Necesitan ser mirados durante una conversación

Los visuales prefieren todo lo que ven

¿Cuáles son los elementos visuales más importantes durante una presentación?

TU VESTIMENTA

Barack Obama
President of the United States





TU PRESENTACIÓN

Americatel Perú S.A., en cumplimiento de lo dispuesto por la Resolución del Consejo Directivo No.60-2000-CD/OSIPTEL, comunica al público en general las tarifas de su servicio de Arrendamiento de Circuitos Satelitales Para Uso Privado en los departamentos de Amazonas, Apurímac, Ancash, Arequipa, Ayacucho, Cajamarca, Cuzco, Huancavelica, Huanuco, Ica, Junín, La Libertad, Lima, Loreto, Madre de Dios, Moquegua, Pasco, Piura, Puno, San Martín, Tacna, Tumbes y Ucayali, vigentes a partir del 8 de febrero del 2010.

Arrendamiento de Circuitos Satelitales Para Uso Privado

Producto	Simetría	Velocidad nominal (en Kbps)	Velocidad de bajada (en Kbps)	Velocidad de subida (en Kbps)	Renta Mensual
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	32	32	32	\$348.67
Enlace de Datos Satelital VSAT	50%	64	64	32	\$395.08
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	64	64	64	\$459.34
Enlace de Datos Satelital VSAT	50%	128	128	64	\$550.97
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	128	128	128	\$683.06
Enlace de Datos Satelital VSAT	25%	256	256	64	\$741.37
Enlace de Datos Satelital VSAT	50%	256	256	128	\$871.08
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	256	256	256	\$1,132.88
Enlace de Datos Satelital VSAT	33%	384	384	128	\$1,055.53
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	384	384	384	\$1,576.75
Enlace de Datos Satelital VSAT	25%	512	512	128	\$1,238.79
Enlace de Datos Satelital VSAT	50%	512	512	256	\$1,499.40
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	512	512	512	\$2,021.81
Enlace de Datos Satelital VSAT	50%	768	768	384	\$2,131.29
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	768	768	768	\$2,916.69
Enlace de Datos Satelital VSAT	25%	1,024	1,024	256	\$2,238.39
Enlace de Datos Satelital VSAT	50%	1,024	1,024	512	\$2,761.99
Enlace de Datos Satelital VSAT	100%	1,024	1,024	1,024	\$3,805.62

CONDICIONES:

- Montos expresados en Dólares Americanos. Incluyen IGV.
- No se considera cobro por alquiler de equipos.
- Plazo forzoso de permanencia mínimo de 12 meses.
- Facturación se realiza por adelantado.
- Velocidad mínima garantizada: 70%.

RESTRICCIONES:

- Servicio sujeto a disponibilidad y factibilidad técnica en los departamentos de Amazonas, Apurímac, Ancash, Arequipa, Ayacucho, Cajamarca, Cuzco, Huancavelica, Huanuco, Ica, Junín, La Libertad, Lima, Loreto, Madre de Dios, Moquegua, Pasco, Piura, Puno, San Martín, Tacna, Tumbes y Ucayali.

A close-up photograph of a person's hand holding a smartphone. The background is a soft-focus blue with various white digital icons floating around, such as a mail envelope, a house, a speech bubble, a smartphone, a music note, and a pair of scissors. A black horizontal bar is overlaid across the middle of the image, containing white text.

Necesitan constantemente una comprobación
Piensan de manera secuencial
positiva



Muchas veces dice para pensar de manera secuencial suena

LAS MULETILLAS

Ejemplo: “bueno, eh, básicamente, eh, quisiera, examinar el asunto de, por decirlo así, el sesgo de género, ...umm. En relación con, ustedes saben, nuestras prácticas de contratación. Ahora, eh, ustedes, uh probablemente ya, mmm... saben que el sesgo de género es injusto e inadecuado, a decir verdad. Este..., de hecho, mmmm...es, por así decirlo, ilegal, también”.

ELIMINEMOS ALGUNAS PALABRAS

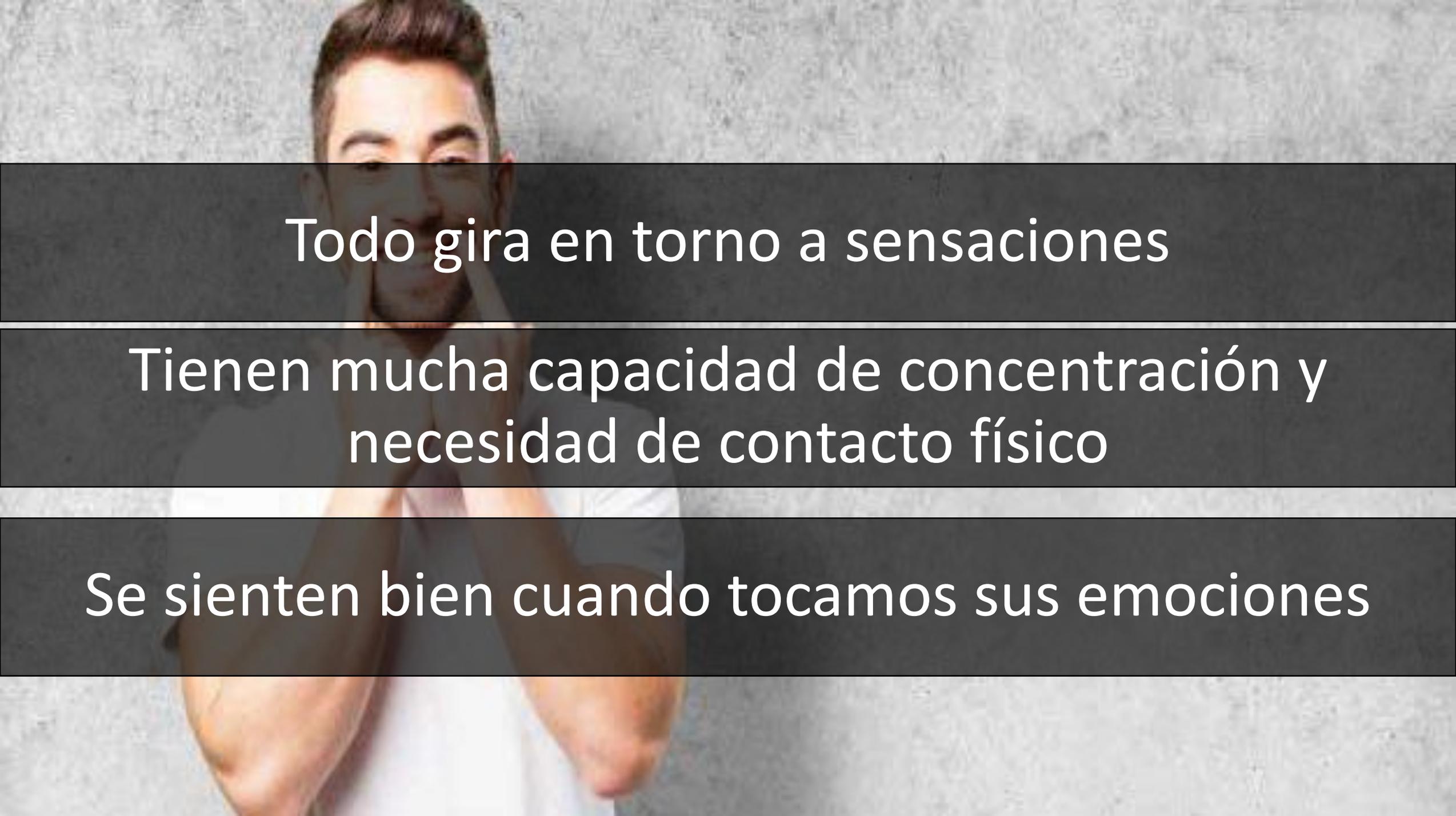
Ejemplo: “~~bueno, eh, básicamente, eh, quisiera, examinar el asunto de, por decirlo así, el sesgo de género, ...umm. En relación con, ustedes saben, nuestras prácticas de contratación. Ahora, eh, ustedes, uh probablemente ya, mmm...saben que el sesgo de género es injusto e inadecuado, a decir verdad. Este..., de hecho, mmmm...es, por así decirlo, ilegal, también~~”.

TU VOZ

A woman with long dark hair is shown in profile, facing left, with her mouth open as if speaking. The background is a light gray wall with various letters (K, A, G, Z, H, S, C, P, A, S, W) floating in the air. Two black rectangular boxes with white text are overlaid on the left side of the image.

El volumen de tu voz

La velocidad de tu voz



Todo gira en torno a sensaciones

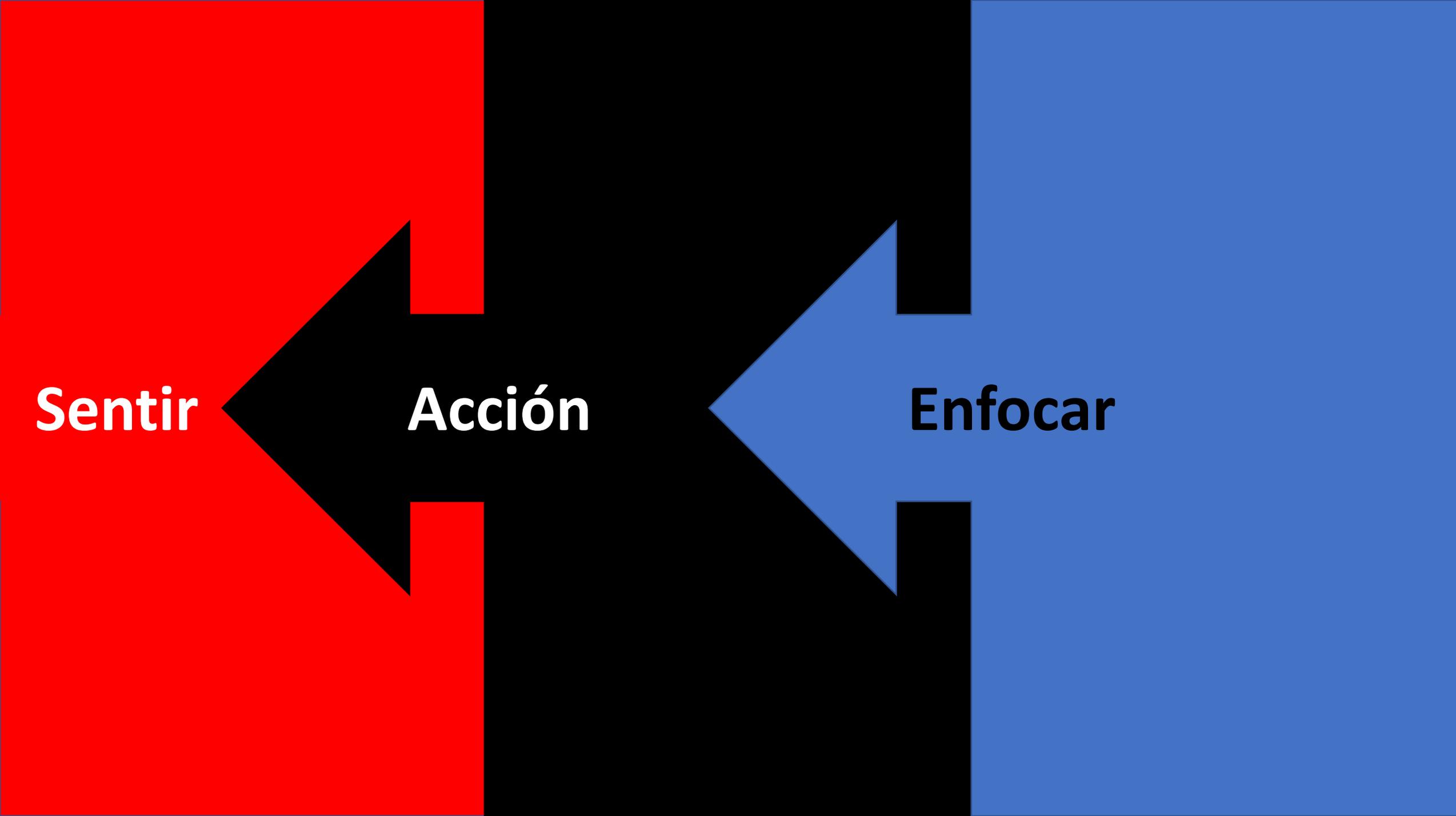
Tienen mucha capacidad de concentración y
necesidad de contacto físico

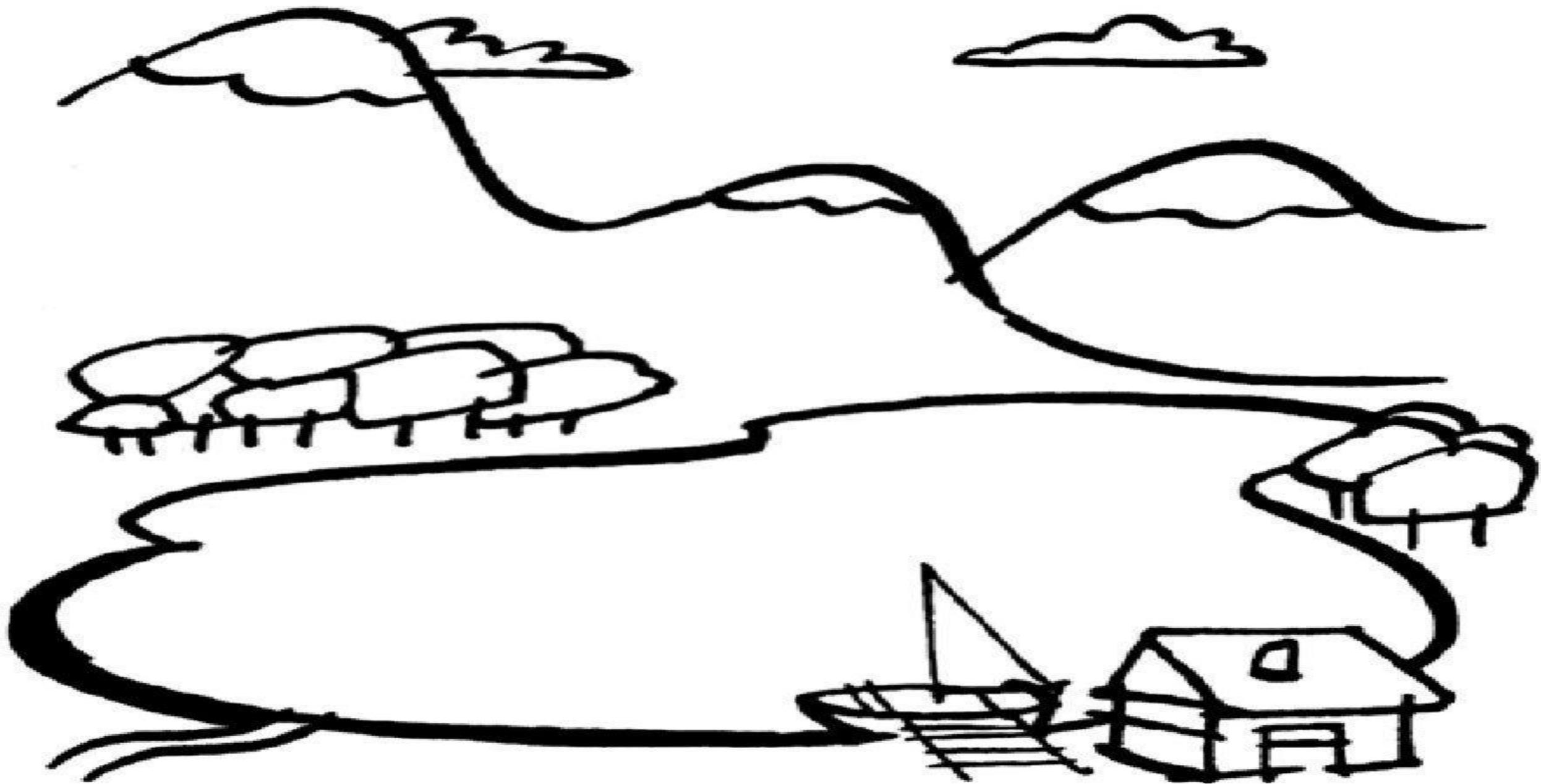
Se sienten bien cuando tocamos sus emociones

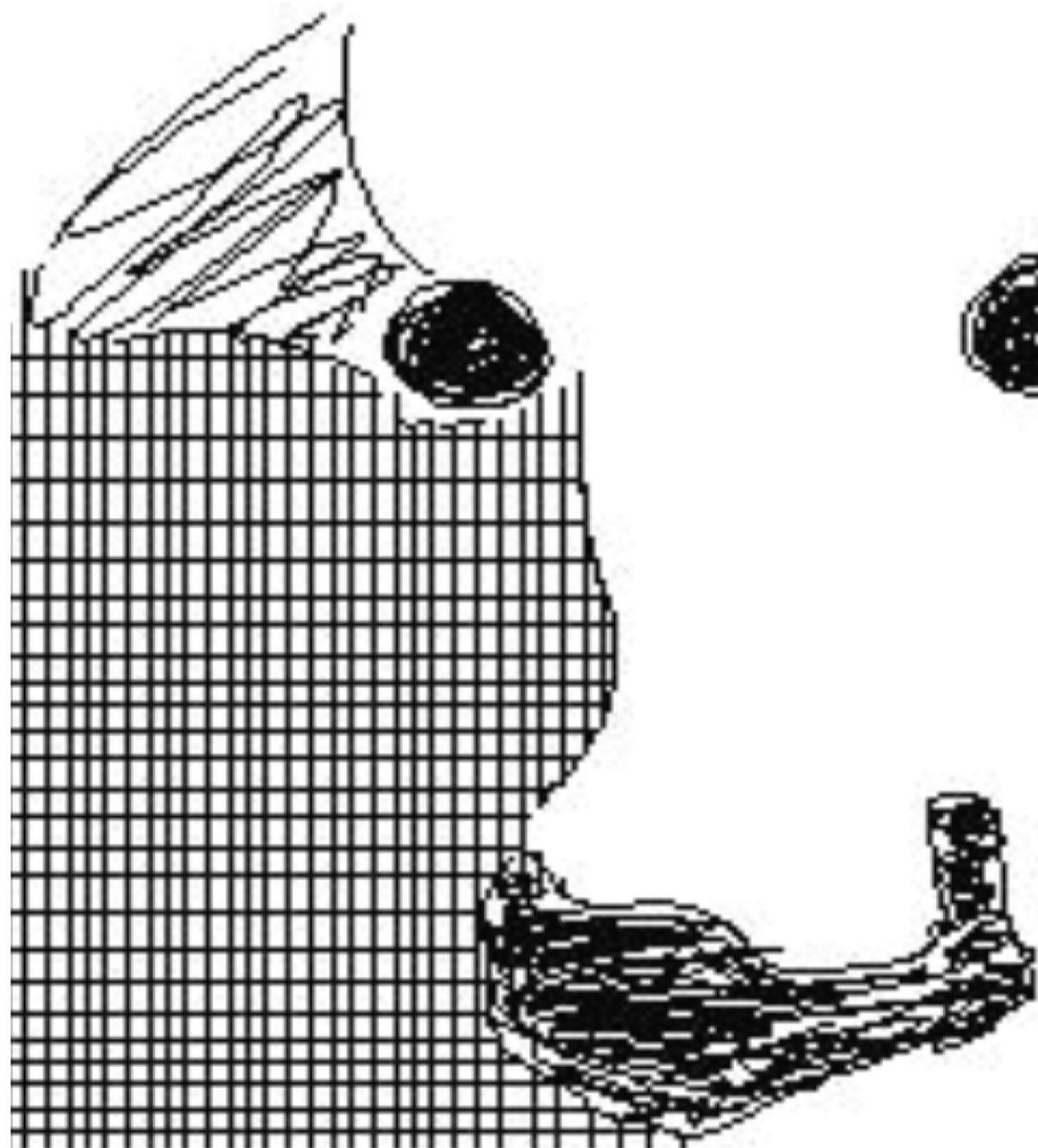
Sentir

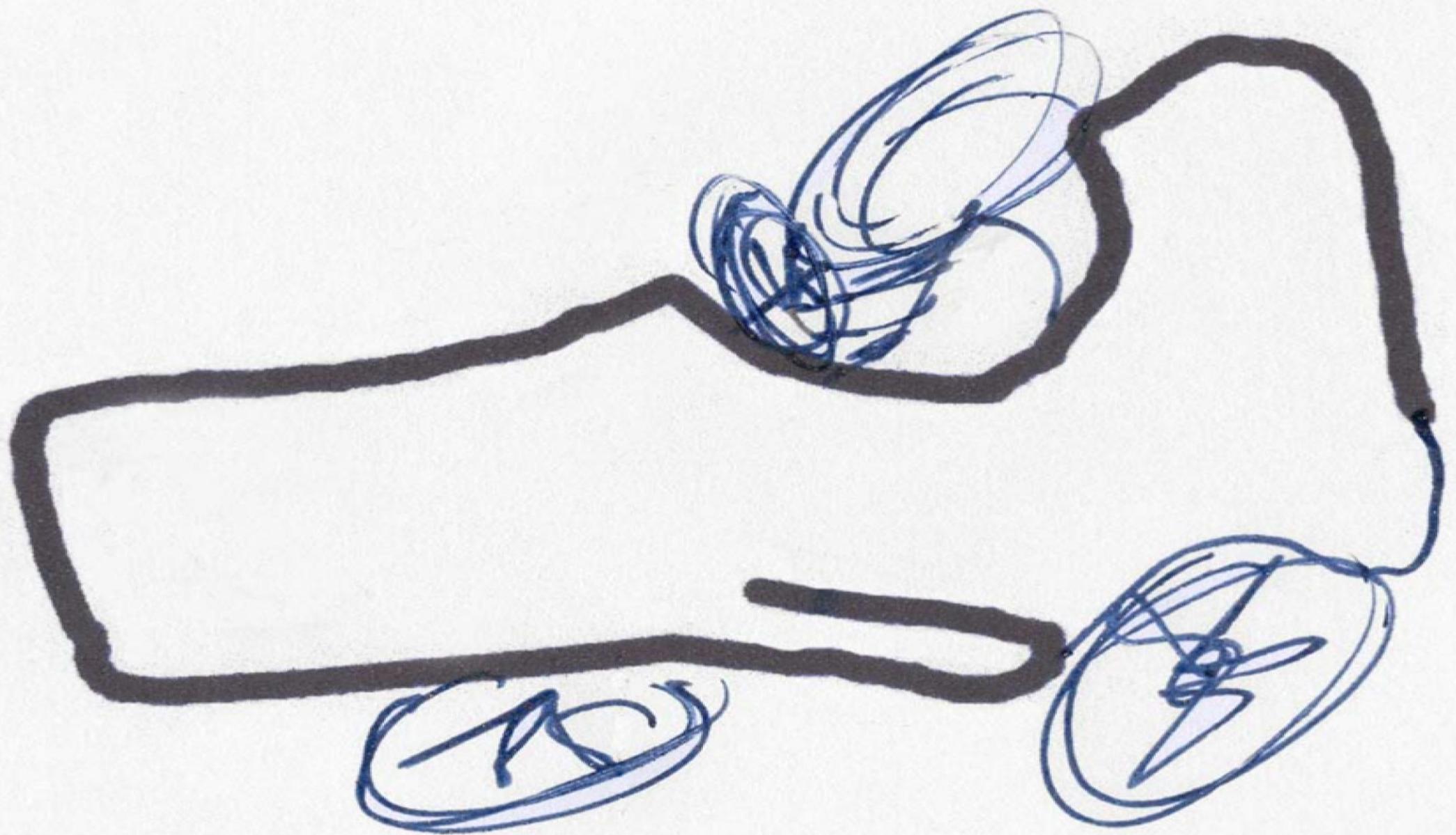
Acción

Enfocar













**Las historias le
encantan a nuestro
cerebro**

**¿Sabes que es un
storytelling?**



Que me quiere decir el sujeto de la imagen



1 =

Lo que yo entiendo:
pererepereprerererpee
rerererrreee

2 =

Lo que realmente dice:
Cambio batería vieja
por huevos señora

“La forma en que nos comunicamos con otros y con nosotros mismos, determina la calidad de nuestras vidas”...

TONY ROBBINS